

## Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

Heute wird die Identität der deutschsprachigen Gemeinschaft bestimmt  
durch

1. Die Zugehörigkeitsidentität
2. Die Grenzlandidentität
- 3. Die lokalen kulturellen Identitäten**
4. Die Sprache als Element der Identität

Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

### 3. Lokale kulturelle Identitäten

Zur eigenen Identitätsfindung müssen wir **weg von der „belgitude“** der auf die Zugehörigkeit zu Belgien ausgerichteten Identität

Brüche in der Zugehörigkeit und Identität gab es 1815, 1830, 1839, 1918, 1920, 1940, 1944, 1963/1964, 1973 und schließlich 1984

Wir müssen zurück zur **Förderung unserer regionalen Identität**, die nicht auf die neun Gemeinden der DG eingengt bleibt

Es gab seit der Staatsgründung Belgiens eine bedeutende Sprachgruppe von Deutschen in Belgien

Jedoch kamen die **deutsche Sprache und die deutsche Kultur** durch die beiden Weltkriege unter Druck

Vor allen Dingen in den altbelgischen Gebieten wurden Sprache und Kultur **bis zur Bedeutungslosigkeit zurückgedrängt**

Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

### 3. Lokale kulturelle Identitäten

Dem belgischen Staat muss man zu Gute halten dass durch die Sprachgesetzgebung 1963/1964 zumindest ein Restgebiet erhalten blieb

So finden wir heute im Eupener Land viele lokale Identitäten,  
so in Eupen, Kelmis oder Raeren

In **Kelmis** ist dies insofern wichtig, als der Dialekt dem der Nachbargemeinden des Montzener Landes entspricht.

In **Eupen** ist die ripuarische Mundart noch recht gut erhalten, ebenso in den Nachbargemeinden Lontzen, Welkenrath und Baelen

Auch in **Raeren** herrscht die ripuarische Mundart vor, sie entspricht den Lautverschiebungen nördlich der Benrather Linie

Das Gebiet nördlich des Hohen Venns geht also mundartlich über die neun Gemeinden hinaus nach Baelen, Welkenraedt und Bleyberg

Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

### 3. Lokale kulturelle Identitäten

In den Gemeinden südlich des Hohen Venns wurde vor allen Dingen im **Malmedyer Land** die ripuarische Mundart verdrängt

Wie die wallonische Mundart sich entwickelt ist nicht bekannt, allerdings ist die Förderung der deutschen Sprache eher gering

Dies ist sowohl in der **Schule** wie auch in der **Verwaltung** so, auch der Respekt vor der deutschsprachigen Minderheit ist sehr gering

Im **Sankt Vither Land** ist der moselfränkische Dialekt noch weit verbreitet, mit Deutsch als Hochsprache

Generell wird in den neun Gemeinden Hochdeutsch als Umgangssprache verwendet, an zweiter Stelle die unterschiedlichen Dialekte

Im französischen Sprachgebiet wird ein niederfränkischer Dialekt sowie auch **Wallonisch** als Mundart verwendet

Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

### 3. Lokale kulturelle Identitäten

Daraus kann man schließen dass die **kollektive Identität des Gebiets durch viele lokale Identitäten geprägt wird**

Diese sind im Norden und im Süden des Hohen Venns unterschiedlich, **weshalb die gemeinsame Identität für die neun Gemeinden der DG nur durch die institutionelle Identität begründet werden kann**

Die neun Gemeinden gehören alle zum deutschen Sprachgebiet und zur Institution „Deutschsprachige Gemeinschaft“

***Als Institution verfügt die DG9 durchaus über eine institutionelle Identität (die übrigens ausbaufähig ist)***

Unsere Identität wird aber auch bestimmt durch eine über die Grenzen der neun Gemeinden hinausgehende Verbundenheit

Sie ist bestimmt durch die gemeinsame Sprache, Geschichte, Kultur und verdient es ausgebaut zu werden

Die Identitätsfindung der deutschsprachigen Belgier

### 3. Lokale kulturelle Identitäten

*Die kulturelle Identität der beiden Landstriche nördlich und südlich des Hohen Venns ist trotz allem unterschiedlich*

Diese Unterschiedlichkeit sollte durchaus erhalten bleiben, denn die lokalen Identitäten sind nahe bei der Bevölkerung

Bergmans glaubt, dass es vielleicht leichter ist die Menschen über den Begriff **Heimat** zu einer kollektiven Identität zu bringen (S. 151)

Die kulturelle Identität geht über die neun Gemeinden hinaus, über Staatsgrenzen und Sprachgrenzen hinweg ...

Die Identität der deutschsprachigen Belgier

**Beiträge zur Identitätsfindung**

von Walther Janssen

Blog und Podcast auf

[www.waltherjanssen.eu](http://www.waltherjanssen.eu)

dialog@waltherjanssen.eu

ViSdP: Walther Janssen